



**バラモン** 28年間ありがとうございました  
 職員玄関を入  
 ってすぐの所に  
 バラモン 凧と日  
 の出鶴といわれ  
 る凧を飾ってい  
 ました。平成8年  
 3月に「窄善太  
 郎」様から学校に

寄贈されたものです。これま  
 で、本校の子ども達を「健や  
 かに、元気に育て」という思  
 いで見守ってきてくれた力作  
 ですが、寄贈から28年が過  
 ぎ、劣化が進んでしまいまし  
 た。本校の校舎は湿気がひど  
 く、梅雨の時期にはぼろぼろ

と崩れてしまっていました。  
 それで、大変残念ですが28  
 年間の思いを大事に、この度  
 撤去をすることになりました  
 た。長い年月、子ども達を見  
 守っていたいただき、感謝する  
 共に寄贈していただいた窄善  
 太郎様の思いを引き継いでい  
 きたいと思っています。玄関  
 が淋しくなりますが、これか  
 ら子ども達が思い描き実践し  
 ていく未来が五島を元気にし  
 てくれることを期待します。

3連休に駅伝の試走があり  
 ました。他校も同じように練  
 習に来ていましたが、さわや  
 かなあいさつが飛び交い、気  
 持ちの良い練習になりました  
 た。ある学校のマネージャー  
 でしょうか、選手のお世話を  
 している女の子に、調子を聞  
 いたところ「バッチリです」  
 と言われました。これまでや  
 ってきた練習から、自信をも  
 っているのでしょうか。どこの  
 学校も必死に練習をしている  
 のだと改めて感じました。  
**「敵は自分の心の中にいる」**

# 能を鑑賞

日本の伝統文化を五島で...



本格的な能や狂言の舞台に圧倒されました。  
 写真は、能「舍利」。盗まれたお釈迦様の歯は戻るか？

狂言では新しいお寺に入れ  
 る仏像を巡って、だまし合い  
 をユーモラスに表現してお  
 り、子ども達からも笑いが起  
 きていました。能はその衣装  
 や面(おもて)で表現するよう  
 で興味深いもので子ども達も  
 見入っていました。大変素晴  
 らしかったです。五島ではな

9月18日(水)に芸術鑑賞  
 会がありました。日本の伝統  
 芸能の一つである、能や狂言  
 を本格的な舞台で鑑賞するこ  
 とができました。子ども達に  
 は、なじみのない文化ではあ  
 りますが「日本の伝統文化の  
 良さ」を理解してほしいとプ  
 ロの能楽師や狂言師の方に来  
 ていただいた際の鑑賞会とし  
 た。五島市の多くの中学生と  
 小学生(4、6年生)が集まり  
 つては5、6年生)が集まり  
 日本が一番古いと言われる芸  
 能を堪能しました。

# おうとう

第13号  
 文責日高洋子



## 走力向上教室

子ども達の走力を向上させ  
 るための「走力向上教室」が開  
 かれ、陸上協会の太田さん、中  
 野さんが暑い中、指導をして  
 くださいました。走るといっ  
 ても体の使い方がたくさんあ  
 り、子ども達も四苦八苦でし  
 た。最後に、何でも一生懸命に  
 なること、そして、一生懸命に  
 続けることなど、大切なこと  
 をお話いただきました。

## 校長室から

しゃやうていましてが、想像力  
 や推理力といった力がこのよ  
 うなことにも必要なのだと、  
 子ども達と共に私たちも大変  
 勉強になりました。